

**02 de mayo
de 2024**

**Presentación de los actos de:
700 años de Granada y la Pólvora**





PRESENTACIÓN DE LOS ACTOS A DESARROLLAR

1. QUÉ CELEBRAMOS.

Desde que en el lejano **julio de 1324** se utilizara para que el asalto musulmán a la **ciudad de Huéscar** fuese un éxito, la pólvora ha tenido un **papel destacado en la vida de la ciudad de la Alhambra**. Con posterioridad a la capitulación de Granada, cronistas de la época describen con cierto asombro los destrozos que las nuevas armas de fuego tuvieron en tan importante acontecimiento, por lo que la producción de la nueva materia explosiva fue considerada de vital importancia en el devenir histórico.

Tal como comenta Jorge Vigón en su historia de la Artillería, *“en Granada funcionaba **un molino de pólvora desde antes de la conquista de la ciudad por los Reyes Católicos, con lo que estos no tuvieron que hacer otra cosa sino disponer que no se interrumpieran sus tareas...**”*.

Ya en el S. XVI uno de los dos grandes fabricantes de pólvora de Granada, **Juan Real**, estuvo a punto de destruir parte de la Alhambra debido a la explosión sufrida en su molino y almacén ubicados al pie del monumento, cercanos a la actual iglesia de S. Pedro y S. Pablo, lugar ideal para aprovechar la fuerza motriz de la acequia de San Juan que discurría paralela al río Darro. Fue este uno de los motivos por los que era necesario trasladar a un lugar más seguro su producción, resultando ideal la Alquería de El Fargue que distaba legua y media de Granada y que contaba ya con molinos que funcionaban gracias a la acequia de Aynadamar. Desde entonces, tras sucesivas ampliaciones, la fábrica permanece en esa ubicación hasta nuestros días, siendo la **más antigua de España y posiblemente de Europa** y un foco de desarrollo y prosperidad para la zona.

Con la finalidad de **poner en valor el papel que Granada ha tenido en el uso y fabricación de la pólvora**, así como de coordinar las diferentes actividades que se pretenden llevar a cabo, en el año 2023 se creó **una comisión para el desarrollo de los actos** formada por miembros de la Asociación de Amigos de la



Fábrica de Pólvoras de Granada, de la Subdelegación de Defensa en Granada y de la Dirección de la Fábrica, actualmente denominada FMG, perteneciente a la compañía de defensa eslovaca MSM GROUP.

2. ACTIVIDADES A LLEVAR A CABO.

Para dar a conocer a la **sociedad granadina** en general, al **ámbito académico y castrense** en particular y a las **poblaciones más cercanas a la Fábrica** de El Fargue la historia de la pólvora en Granada y la actividad que de forma ininterrumpida se viene desarrollando en la fábrica, así como del patrimonio existente en dichas instalaciones, a lo largo del presente 2024 se pretende realizar un variado grupo de actividades, alguna de las cuales pueden tener una adecuada proyección en posteriores años.

2.1. DISEÑO DE UN LOGO REPRESENTATIVO DEL ACONTECIMIENTO.

Para su elaboración se han seguido los criterios que han de cumplir cualquier logo en cuanto a que sea sencillo, original y representativo.

En él, como se puede ver se destacan los **tres elementos fundamentales** de la celebración: los **700 años**, **Granada** representada con el fruto y la **pólvora** representada por una bombeta de artillería flameante con la bandera de España. Se ha añadido como fondo la silueta del veleta como elemento representativo de nuestra provincia y el texto asimilado a letra árabe para aludir a que fueron ellos los primeros usuarios de la pólvora en Granada.

El logo ha sido elaborado por el **Bda Reservista Voluntario D. Francisco López Revelles**.

2.2. ELABORACIÓN DE UNA PÁGINA WEB.

El objetivo es que sirva como **punto aglutinador de la información** relativa al acontecimiento y fuente de información de los actos previstos desarrollar.



La dirección de la página es: <https://700granadaylapolvora.com>

2.3. **CAMPAÑA DE DIFUSIÓN DEL 700 ANIVERSARIO DE GRANADA Y LA PÓLVORA.**

La finalidad es **dar a conocer de forma general a la sociedad granadina la conmemoración del 700 aniversario del uso de la pólvora en Granada**, así como **de los diferentes actos** que se pretenden llevar a cabo.

Para ello se han realizado entrevistas con medios como la agencia EFE, y tiene previsto difundir los actos a través de los medios de comunicación mediante notas de prensa, **el presente acto**, así como publicación de carteles en mupis y **difusión a asociaciones y grupos culturales.**

2.4. **ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DIVULGATIVOS.**

Para dar a conocer los orígenes de la fabricación de pólvora en Granada, la historia de la Fábrica, así como su evolución y situación actual.

Los artículos se publicarán en diversas revistas tanto civiles como militares, como **Horizonte Garnata, Revista de Defensa**, Gaceta del veterano y un **número especial** de nuestra **Revista Alhóndiga.**

En el número especial de la Revista Alhóndiga el lector encontrará **datos desconocidos para la mayor parte de los granadinos.** Detalles como que en el siglo XVI la **explosión** de un molino de pólvora situado a los pies de la **Alhambra** estuvo a punto de volar tan emblemático monumento; el **origen del edificio de “El Refino”** actual sede de la Subdelegación de Defensa, el **nacimiento del Barrio de “El Fargue”** en torno a la fábrica y los **avances sociales** que introdujo entre sus trabajadores (escuelas, parvulario, centro médico; las **visitas de personajes históricos** a la fábrica como el Rey Alfonso XIII o Eva Perón, el origen local de las **materias primas** utilizadas en la fabricación de la pólvora, etc.



Además, este número será presentado el próximo 9 de mayo a las 19:30h en la **Subdelegación de Defensa** y cerrará con un concierto de música de la **Banda Municipal de Granada**.

2.5. REALIZACIÓN DE **VISITAS CULTURALES A LAS INSTALACIONES DE LA FÁBRICA DE EL FARGUE.**

Con la finalidad de **dar a conocer la historia y patrimonio de la Fábrica** a través de una visita guiada por sus instalaciones (**Teatro Aranaz, Patio, Edificios de corte europea, primitiva puerta de acceso a la Fábrica, torre y reloj, Capilla y museo...**).

Las visitas están orientadas a grupos de unas 30 personas y se están atendiendo las solicitudes de asociaciones culturales con las que se coordina la fecha y hora de la visita.

Se iniciaron en el mes de abril y se extenderán a lo largo de todo el año.

Ya se han realizado 10 visitas grupales con más de 250 visitantes.

Las visitas son guiadas por el Doctor en Historia D. Francisco González Arrollo, autor del libro “La Fábrica de pólvoras y explosivos de Granada. De la Real Hacienda al Instituto Nacional de Industria, pasando por Artillería”.

Entre los grupos que ya la han visitado o la pretenden visitar se encuentran:

- Asociación de amigos de la Base Aérea: “Los volantones”
- Antiguos trabajadores de la fábrica.
- Asociación amas de casa de Beas de Granada.
- Asociación de médicos jubilados S. Cosme y S. Damián.
- Granada Rural Sur.
- Grupo Cultural Región de Granada.
- Granada Histórica.



- Conoce Granada Paseando.
- Geólogos del CSIC.
- Veteranos del Córdoba 10 y Acuartelamientos Cervantes.
- Paseos granadinos.
- Asociación de la prensa.
- Secretos de Granada.....

2.6. DESARROLLO DE UN CICLO DE CONFERENCIAS.

El objetivo es dar a conocer los orígenes e historia de la vinculación de la ciudad de Granada con la Pólvora, el impacto que ésta tuvo en la evolución del arte de la guerra, así como la implicación que la fábrica ha tenido como foco de desarrollo de la zona norte de Granada y de los municipios de alrededor.

Las conferencias están programadas para desarrollarse los jueves del mes de junio a las 19:00h en la sala de conferencias del Cuarto Real de Santo Domingo.

Éstas serán:

- Jueves 06JUN24. Título: **700 años de Granada y la Pólvora, a cargo de D. Joaquín Alastrué Funes**, Licenciado en ciencias químicas y autor del libro: "Inventando la pólvora, fabricando la pólvora. El Fargue y la fábrica de Granada". (**Charla Historica**)
- Jueves 13JUN24. Título: **La fabricación de la Pólvora y sus componentes, a cargo de Jerónimo Palacios Díaz**. Antigo Jefe de laboratorios Jefe de planta de producción de propulsores. General Dynamics GDELS-Santa Bárbara-Granada y autor de numerosas publicaciones técnicas. (**Charla Técnica**).
- Jueves 20JUN24. Título: **El Refino de Salitres de la Fábrica de Pólvoras de Granada, a cargo del Doctor Arquitecto Fernando Acale Sánchez**, profesor de la UGR, autor de numerosas publicaciones y



trabajos de investigación sobre **edificios emblemáticos de Granada** como el Hospital Real, Hospital de San Juan de Dios, Hospital Militar, Cuarto Real de Santo Domingo, Torres Bermejas, la Iglesia San Juan de los Reyes, la Iglesia de San Nicolás o el Convento de San Francisco Casa Grande. **(Charla Artística y arquitectónica)**

- Jueves 27JUN24. Título: **La pólvora, la revolución de la Guerra y sus efectos en la conquista y consolidación del Reino de Granada**, a cargo de D. Germán Segura García, comandante de Artillería, Director de la Sección Departamental de Liderazgo, Ciencias Jurídicas y Sociales de la Academia de Artillería y **autor de 12 libros de historia militar**. **(Charla histórico militar)**

2.7. DESARROLLO DE UN **CONCIERTO EN LA FÁBRICA DEL FÁRGUE**.

El objetivo es mostrar a los granadinos la estrecha vinculación existente entre la sociedad y sus Fuerzas Armadas, colaborando en incrementar la cultura y conciencia de Defensa. El concierto se realizará por la **Unidad de música del Cuartel General de la Fuerza Terrestre** en unas instalaciones propiedad del MINISDEF que históricamente han sido consideradas como referentes en la fabricación de la pólvora y foco de desarrollo del entorno.

Adicionalmente contribuir en la realización de las **actividades paralelas que anualmente se programan con motivo del Día de las Fuerzas Armadas** previsto desarrollar el próximo 25MAY24.

El concierto tendrá lugar el **viernes 14 de junio a las 20:00h**.

2.8. ELABORACIÓN DE UNAS **EXPOSICIONES**.

Con el objetivo de dar a conocer la historia de la vida en la fábrica y el papel que desempeñó como eje vertebrador de desarrollo de El Fargue y los pueblos cercanos a su localización se elaborará una exposición por la empresa Artemisa, será **itinerante** y eminentemente **divulgativa** para hacerla atractiva a los



ciudadanos, fundamentalmente a los jóvenes, de forma que conozcan una parte muy desconocida de la historia de Granada.

Iniciará su periplo en octubre en la Fábrica para continuar por Huéscar, Beas de Granada, Huétor Santillán.....

Adicionalmente se pretende confeccionar **otra exposición más técnica, en que se incluya antigua maquinaria y material usado a lo largo de la historia en la elaboración de la Pólvora**. Esta exposición será **fija**, tendrá como público objetivo la ciudad de Granada y se exhibirá en la Sala de Exposiciones de Caja Granada.

2.9. EMISIÓN DE SELLO Y TARJETA ENTERO POSTAL.

Se ha realizado las gestiones necesarias ante Correos y la FNMT para la emisión de un **sello personalizado con el logo creado** para la identificación del acontecimiento que celebramos.

Adicionalmente, se ha elaborado una **tarjeta entero postal** en la que se incluye como sello el ya mencionado y como imagen de portada de la tarjeta la correspondiente a la entrada a la fábrica de primeros de siglo (1904). Con ello se pretende que los **amantes de la filatelia** puedan guardar un **recuerdo del acontecimiento** que conmemoramos.